



BRIG A BOITES

Un spectacle de la compagnie Les Baladins du Rire



Sommaire

- Présentation compagnie	3
- Projet artistique	3
- Historique	3
- Présentation Spectacle	4
- Synopsis	4
- Principaux thèmes abordés	5
- Lien vidéo	6
- Durée et déroulement du spectacle	6
- Équipe	6
- Références	7
- Besoins techniques	8
- Contacts référents projet	9

Présentation Compagnie

Projet artistique :

Explorer l'univers du clown : de la piste à la scène en passant par la rue, avec et sans nez rouge. Nos spectacles sont créés en relation aux lieux (espace public ouvert, fêtes de village, de quartier, dans les prés ou sur le bitume...) et reflètent certaines préoccupations du monde contemporain. Nous intégrons de façon naturelle des techniques de spectacle très diverses, tel que: comédie, arts du cirque, magie, masques, mime, danse, musique vivante. La diversité et la poésie sont les points forts de nos créations originales et intimes.

Historique :

Après deux ans d'études au Conservatoire National des arts du Cirque sous la direction d'Alexis Gruss et plusieurs expériences artistiques avec le cirque Gruss, le cirque Moralès, et le cirque Pacotille (...), Hervé Bouvarel et Michèle Serayet créent la Compagnie Les Baladins du rire en Février 1985. et s'installe en milieu rural après une première tournée en roulotte.

Notre première création est un duo de clowns, inspiré de la tradition des « entrées clownesques » avec notre touche personnelle, faite d'acrobatie, de jonglerie, de magie et de musique, de façon simple et poétique.

En 1988, le duo est embauché pour une tournée de deux mois par le cirque Medrano.

Nous faisons de nombreuses rencontres artistiques qui vont avoir une influence sur nos prochaines créations. Le texte prend plus d'importance, nos créations deviennent plus théâtrales, tout en conservant nos attributs de clown de cirque et notre poésie décalée.

En 1995, lors de la création de « La balade dingue », nous intégrons aussi nos convictions écologiques dans la trame du spectacle.

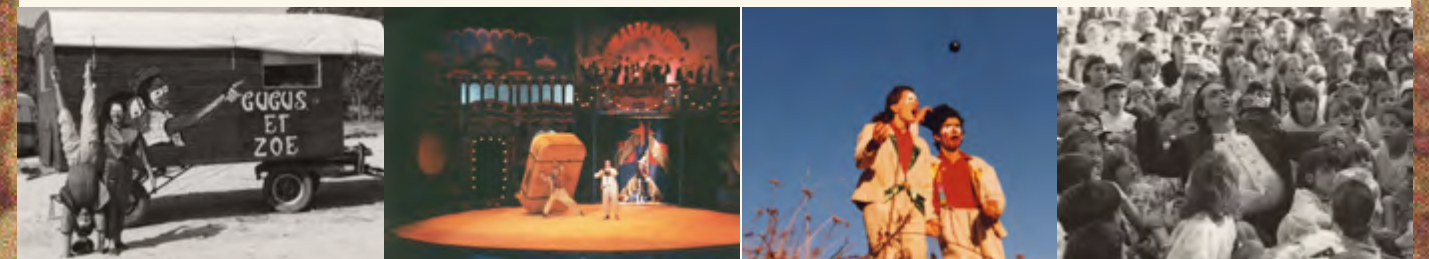
Avec la création de « Sarabande », nous augmentons le nombre d'artistes sur une création de théâtre déambulatoire originale autour d'un énorme échassier dragon. Nous créons un style médiéval fantastique déjanté, mélangeant les codes tout en perpétuant une certaine tradition saltimbanque d'art de rue.

En 2003, « Plastikos », le clown punk écolo a chaussé un nez rouge et une crête en bouteilles plastiques pour déballer sa poubelle. Ce spectacle qui dénonce notre société consumériste, tape dans le mile, et sensibilise aux problèmes des déchets. Plus que jamais, notre passion pour l'environnement, nous amène à traiter de divers aspects de l'écologie dans plusieurs de nos créations.

En 2010, Nous créons le duo d'illusions comiques «Bric à boîtes» marqué par l'univers de la belle époque et des arts nouveaux. Nous travaillons l'Esthétique et les décors avec l'artiste peintre Bernard Caussègue

En 2011, nous créons le duo « Échappée sauvage » pour aborder le sujet de l'arbre et de la forêt en réponse à un appel d'offre pour un parc naturel.

Depuis 2014 nous travaillons sur le projet multiple «Jour de fête». Spectacle de théâtre forain et entres-sorts autour d'un mini chapiteau et évoquant les problèmes liés à l'énergie.



BRIC À BOÎTES

Genre: illusions comiques
Tout public à partir de 4 ans
2 comédiens et 1 technicien

Synopsis

Ils arrivent avec un chariot à bras chargé de malles, caisses et valises. En ce début de 20ème siècle, Carlotta et Octavio nous reviennent d'un long périple. Cette aventurière accompagnée d'un étrange valet nous présente ses découvertes, de véritables petits miracles devant sa baraque foraine.

Tout un déballage de caisses et de boîtes remplies des mystères de ses voyages transforment la scène en un véritable cabaret poétique...

Le spectacle retrace les tribulations de Carlotta, à l'accent coincé entre Russie et Italie.

Et Octavio, son porteur muet mais volontaire qui «n'en pince pas moins» pour cette extravagante jaillie d'une exposition universelle !

Des tours d'illusionniste brossés avec élégance, des facéties clownesque, du feu, de l'énigme ponctuent les propos de l'aventurière.

Un superbe décor de l'artiste peintre Bernard Caussègue, une musique «Charleston» composée par Manuel Esteban, de beaux costumes donnent au spectacle les tons chauds d'une palette des Arts Nouveaux.

Un duo inattendu aux frontières de l'illusion et du théâtre clownesque.



4

CIE LES BALADINS DU RIRE

185 Impasse Cros Est 07410 Pailharès. // Tel: 04.75.06.08.40. // infos@baladins-du-rire.fr //www.baladins-du-rire.fr
 SIRET: 383 19358800019 // APE: 9001Z // N°TVA: FR20383193588 // Licence spectacle : 2-1061377 et 3: 3-1061382

Les principaux thèmes abordés

(nous contacter pour un dossier pédagogique plus approfondi)

Les années 1900, l'Art nouveau :

Au travers des décors et costumes, le public sera immergé à la belle époque. Il pourra par exemple entendre parler, du Titanic, de la tour Eiffel..

Le voyage, l'aventure :

Carlotta est une voyageuse aventurière qui pourrait faire penser à Adèle Blanc-Sec. Elle initie à la curiosité, la découverte...

La Magie et les grandes illusions :

Les grandes illusions utilisés et mises en scène dans le spectacle :

La malle des indes / La femme coupée en morceaux / La tête qui tourne...

Les numéros de close-up utilisés dans le spectacle :

Les balles en mousses et gobelet / la disparition d'une bague d'une spectatrice / l'éventail magique / les cordes à nœuds / la baguette magique rebondissante..

L'univers du film muet, du burlesque du mime :

L'un des personnages est muet. Références aux films muets. (Charlie Chaplin, Buster Keaton..)



5

CIE LES BALADINS DU RIRE

185 Impasse Cros Est 07410 Pailharès. // Tel: 04.75.06.08.40. // infos@baladins-du-rire.fr //www.baladins-du-rire.fr
 SIRET: 383 19358800019 // APE: 9001Z // N°TVA: FR20383193588 // Licence spectacle : 2-1061377 et 3: 3-1061382

Vidéo

Visualisez le clip vidéo de ce spectacle directement sur notre site en suivant le lien ci-dessous:

[Cliquer ici](#)

Principaux sujets abordés:

Vie des années 1900, voyages et grandes découvertes, magie, illusions, burlesque, mime...

Durée et déroulement du spectacle

Spectacle de 50 minutes.

Équipe

Avec: Hervé Bouvarel et Michèle Serayet

Texte / Mise en scène: Hervé Bouvarel

Technique son: Chloé Bouvarel

Musique originale: Manuel Esteban

Décors: Bernard Caussèque

Vidéo: Mathias Caussèque

Communication et Diffusion: Chloé Bouvarel

Création et production: Cie Les Baladins Du Rire



6

CIE LES BALADINS DU RIRE

185 Impasse Cros Est 07410 Pailharès. // Tel: 04.75.06.08.40. // infos@baladins-du-rire.fr //www.baladins-du-rire.fr
SIRET: 383 19358800019 // APE: 9001Z // N°TVA: FR20383193588 // Licence spectacle : 2-1061377 et 3: 3-1061382

Ils sont passés par là:

Festival les Enfants d'abord Sallanches (73) / Festival d'Art et d'Air Lyon (69) / Prog estivale ville de St Galmier (42) / Prog estivale Decazville (12) / Ville de St Étienne de St Geoirs (38) / Prog en station: aux Karellis (73), Le Corbier (74), Chatel (74), La Plagne (73) / Commune d'Échevis (26) / Les Dimanches de l'Île Barbe Lyon / Fête à Chadron (43) / Centre Social et Culturel de Draguignan (83) / Ville de Charnay les Macon (71) / INSA Villeurbanne (69) / CE à St Nizier sur Charlieu (42) / Commune de Lons le Saunier (39) / Clinique de Vichy (03) / Festival jeune public de Chavanay (42) / Ville de Lançon-Provence / C.de Communes de Montfaucon / Commune de Meysse / Centre Louis Aragon St Florent sur Cher / Festival à Saint Étienne du bois / Festival Les enfants d'abord à Sallanches / Festival des Arts forains de Venosc / Conseil départemental de la Corrèze / Prog saisonnière Serre Chevalier / Festival des mômes de St Christol les Alès / Programmation jeune public du Théâtre Henri Maurin à Marseillan / Festival de Magie de La Valette du Var / Ville de Wittenheim / Festival «Guill' en fête» à Lyon / Festival «Zik'en Ville» à La Roche sur Foron / Festival «Le Kiosque à Musique» à La Voûlte Centre social à Balan / Commune d'Espaly St Marcel (43) / Prog culturelle à St Étienne / Festival «Rêves de Môme» à Niederbronn-les-Bains (67) / O.T Valmorel / Prog saisonnière à Argelès sur mer / CE Évian Resort / CROUS de Dijon / Festival «Trottinette» à Aigle (Suisse) / O.T de Val d'Isère / O.T d'Arèches Beaufort / O.T La Clusaz / Festival Les Atypiks St Martin de Valamas (07) / Hopital d'Annonay Commune de Loriol / EDF Drôme/Ardèche / Ville de Tarascon / Champéry (Suisse) / Commune de St Symphorien sur Coise (69) / Festival Tôt t'ou t'arts à Gex / Thermes de St-Laurent-les-Bains (07) / Festival jeune public Môme z'emerveille à Vallon Pont d'Arc / C. des fêtes de Privas / CE de la Teppe Tain l'hermitage (26) / DRAC de Lyon / Hôpital de St Agrève / Festival le Cirque de l'eau à Valmorel / Fête de Prog Culturelle à St Maurice sur Loire (42) / O.T de Champagny en Vanoise / Commune de Viricelle (42) / O.T des 2 Alpes / O.T Meribel (38) / O.T de Vallandry Peisey (73) / Commune de Colombiers (34) / Carnaval de Dardilly (69) / O.T de Chamrousse / Festival Art2Rue à Janzé (35) / Office Culturel Nord Limagne Aigueperse (63) / Commune de Mions (38) / O.T de Flaine / CE Valrhona / Festival «1,2,3 Soleil» à La Tour du Crieu (09) / Foire de Figeac (46) / Vendredis d'été de St Germain des Fossés (03) / Festival «Festi Bout'Chou» à Pechbonnieu (31) / Ville d'Auxerre / Festival Jeune Public «Place aux Mômes» en Bretagne: (Pénstin (56), St Cast (22), Arzon (56) Perros-Guirec, St Quay Portrieux (22) / Festival jeune Public en Suisse à Aigle / CE à Andrezieux Bouthéon (42) / CE à St Martin D'hères / CE à Romans / Ville de Nice / Centre social à Grasse / Commune d'Hauterives (26) / O.T des Houches (74) / O.T de Cordon «L'Atelier» à Cluses (74) / O.T d'Autrans / Carnaval de Colombier Le Vieux (07) / centre social Villefranche sur Saône (69) / Festival «Pleins les Mirettes» Carpentras / Festival «La nuit du Parvis» St Félicien (07) / Festival «Les Arts en Scène» Aillons le jeune (73) / O. T de Allevard (38) / Festival «La Rue des Enfants» Montcuq (46) / Fête St Pal de Mont (43) / Commune de Chatillon en Michaille (01) / Festival d'Aurillac (15) / Festival International des Humoristes de Tournon Sur Rhône (07)...



7

CIE LES BALADINS DU RIRE

185 Impasse Cros Est 07410 Pailharès. // Tel: 04.75.06.08.40. // infos@baladins-du-rire.fr //www.baladins-du-rire.fr
SIRET: 383 19358800019 // APE: 9001Z // N°TVA: FR20383193588 // Licence spectacle : 2-1061377 et 3: 3-1061382

Besoins technique

Espace scénique

Espace scénique

Un espace plat, avec si possible pas de circulation en arrière scène.

Dimensions:

- Largeur: 6 mètres
- Profondeur: 6 mètres
- Hauteur: 3 Mètres

Temps de montage: 1h30

Temps de démontage: 1h00

Matériel technique son fourni:

Matériel de sonorisation:

- Système 2.1 Amplifié (Power Work Powo 600 Watts RMS)
- Haut Parleur Basses 15» (38cm) Puissance : 300 Watts RMS
- Haut Parleur Médium 8» (20cm) + Tweeter Puissance : 2x150 Watts RMS

Nous disposons également d'un parc d'éclairage, pour plus d'informations nous contacter.

Besoins particuliers

- Prévoir une prise 16 ampères /220 volt
- Une loge à proximité du lieu de la prestation, avec bouteille d'eau.
- Un accès direct au lieu pour décharger.
- 1 place de Parking à proximité du lieu de représentation.



8

CIE LES BALADINS DU RIRE

185 Impasse Cros Est 07410 Pailharès. // Tel: 04.75.06.08.40. // infos@baladins-du-rire.fr //www.baladins-du-rire.fr
SIRET: 383 19358800019 // APE: 9001Z // N°TVA: FR20383193588 // Licence spectacle : 2-1061377 et 3: 3-1061382

Contacts

Cie «Les Baladins du rire »
185 Impasse Cros Est
07410 Pailharès
Tel: 04/75/06/08/40
Email : infos@baladins-du-rire.fr
Website: <http://www.baladins-du-rire.com>

Administratif:

Michèle Serayet - michele.serayet@wanadoo.fr

Direction artistique:

Hervé Bouvarel - herve.bouvarel@free.fr

Régie Technique:

Mathias Caussèque - mathias.c@hotmail.fr

Communication et diffusion:

Chloé Bouvarel - chloe@baladins-du-rire.com



9

CIE LES BALADINS DU RIRE

185 Impasse Cros Est 07410 Pailharès. // Tel: 04.75.06.08.40. // infos@baladins-du-rire.fr //www.baladins-du-rire.fr
SIRET: 383 19358800019 // APE: 9001Z // N°TVA: FR20383193588 // Licence spectacle : 2-1061377 et 3: 3-1061382